

JANVIER 1973-JANVIER 1974 : un an après sa disparition...

Soirée à la mémoire de

VICTOR GARDON

Au cours de la soirée

Raymond ARON

le Professeur ARPIARIAN

parleront de l'Homme et de l'Œuvre

et

CARZOU

**SIGNERA LA COUVERTURE QU'IL AVAIT REALISEE
pour « L'APOCALYPSE ECARLATE »**

* *Les Oeuvres de VICTOR GARDON seront en vente sur place.*

FONDATION DES TRADITIONS ARMENIENNES

— 150, rue Etienne Dolet - 22ème étage - 94140 Alfortville —

**soirée
à la
mémoire
de**

VICTOR GARDON

SAMEDI 26 JANVIER 1974 - 21 h

Extraits de Presse

Le Vert Soleil de la Vie...

Le «Vert Soleil de la Vie» est à coup sûr l'un des meilleurs romans que j'ai lus cette année et l'un des plus attachants... Il ne passionne pas, il enchante ou il envoûte. Il transporte aussi comme la musique. Quand on le referme, on a l'impression qu'un charme est rompu.

Pierre DESGRAUPES - Lectures pour tous

Les chapitres de ce livre sont autant de contes plus dépaysants les uns que les autres. Et je souhaite que tous ceux qui ressentent cet indéfinissable besoin d'ailleurs, d'autre chose, puissent l'assouvir à la lecture de ces pages, chatoyantes comme une miniature persane !

Daniel GOURY - Les Lettres Françaises

Il est difficile de dire le charme, la vigueur, la diversité de ton de ce livre qui, contient des pages bouleversantes, d'une intensité et d'une poésie exceptionnelles.

Le Figaro Littéraire

Le Chevalier à l'Émeraude...

Il y aussi cette année beaucoup d'épopées comme «Le Chevalier à l'Émeraude» de Victor Gardon, où le drame est mêlé à une histoire d'amour qui vous roule, vous emporte, vous saisit !

France-Soir

Un beau livre, noble et pur, digne du premier roman de l'auteur...

La Croix

Quel roman!... la force et la noblesse de l'inspiration accaparent tous les rôles.

Ouest-France

L'Apocalypse Ecarlate...

Il sait donc par expérience personnelle ce que c'est que lutter contre le joug ennemi et, comme il est excellent conteur, on ne peut plus lâcher son livre.

Le Parisien Libéré

L'un des reptiles écrit sur le sable : «Dans les planètes saines il n'y a pas d'hommes».

Le Canard Enchaîné

Récit romancé, mais historiquement exact... L'auteur parvient à faire revivre de façon très émouvante....

Minute

Cette tragique évocation réveillera peut-être la conscience des hommes enfoncés dans leur égoïsme.

La Croix

Nous y trouvons un univers quelque peu féérique. C'est le geste d'une nation martyre qui n'a pas oublié.

Le Figaro Littéraire

C'est aussi l'épopée d'une émancipation qui est celle de l'Humanité.

L'Aurore

VICTOR GARDON naquit à Van en Arménie au début du Siècle. Tout enfant, il participa activement à la résistance farouche de ses compatriotes contre les Turcs et connut l'épouvantable tragédie du génocide de 1915. Refoulé au Caucase il vécut la Révolution Russe, puis la kémaliste à Constantinople et après de multiples péripéties s'établit à Paris où il fonda un foyer.

Quelques années de vie studieuse et paisible et ce fut un nouvel engagement, cette fois dans l'Armée Française. Prisonnier, il s'évada et entra dans la Résistance où il se distingua.

A partir de 1959 il entreprit de raconter l'extraordinaire épopée Arménienne et publia une série de romans autobiographiques

Le Vert Soleil de la Vie
Le Chevalier à l'Émeraude chez Stock
et l'Apocalypse Ecarlate, paru en 1971 chez Calmann Lévy

Il s'appretait à publier un 4ème volume lorsque la mort le frappa brutalement en Janvier 1973.



Par sa poésie, ses talents de narrateur, son charme et sa vigueur VICTOR GARDON a fait revivre d'une façon bouleversante l'histoire d'une famille et d'un Peuple.....